

CENNIK

Aktualizacja: 06/2026

PLN/netto/dzień zdj.*

KAMERY**

[ARRI]

ARRI ALEXA 35 [PL/LPL] 2200

[Canon FF&S35]

CANON C500 Mk II [EF/PL, 5.9K, RAW] 900

NOWOŚĆ: CANON C400 [RF/EF/PL, 6K, RAW] 700

NOWOŚĆ: CANON C80 [RF/EF/PL, 6K, RAW] 400

NOWOŚĆ: CANON C50 [RF/EF/PL, 7K, RAW, foto 32 MP] 300

CANON R5C [RF/EF/PL, RAW, 120 fps, foto 45 MP] 300

[Canon Super35]

CANON C300 Mk III [EF/PL, 120 fps, RAW] 600

CANON C70 [RF/EF/PL, 120 fps, RAW] 350

[Sony FF&S35]

NOWOŚĆ: SONY BURANO 8.6K FF [E/PL/EF] 1300

[Sony Full Frame]

SONY FX6 [E/PL/EF] 400

SONY FX3 [E/PL/EF] 300

[camcorders, handycams & action cam]

CANON XF605 [4K, 50p camcorder z 1" sensorem] 400

CANON XA75 [4K, handycam z 1" sensorem] 250

CANON XF200 [Full HD camcorder] 200

NOWOŚĆ: INSTA360 X5 150

GOPRO HERO 12/11 Black 150

GOPRO Zestaw akcesoriów: 5 dodatkowych elementów 50

NOWOŚĆ: UNDERWATER HOUSING Outex Pro Kit [dla FX3, C50, C80; mon. cable out] 800

OBIEKTYWY FILMOWE

[STAŁOOGNISKOWE / Super35]

ZEISS Super Speed T1.3 [PL] – 5 szt.: 18-25-35-50-85 1400

ZEISS Super Speed T1.3 [PL] – 1 szt. 350

ZEISS Standard Speed T2.1 [PL] – 10 szt.: 16-20-24-32-40-50-85-100-135-180 1900

ZEISS Standard Speed T2.1 [PL] – 6 szt.: 20-24-32-50-85-100 1400

ZEISS Standard Speed T2.1 [PL] – 1 szt. 300

[STAŁOOGNISKOWE / Full Frame]

NOWOŚĆ: COOKE SP3 T2.4 [E/RF] – 5 szt.: 25-32-50-75-100 1000

NOWOŚĆ: COOKE SP3 T2.4 [E/RF] – 1 szt. 250

SIGMA FF High Speed Prime Lenses T1.5 [PL] – 5 szt.: 20-24-35-50-85 800

SIGMA FF High Speed Prime Lenses T1.5 [PL] – 1 szt. 250

ZEISS FF Compact Primes CP.2 T2.1-2.9 [EF/PL] – 8 szt.: 15-21-25-28-35-50-85-100CF 1000

ZEISS FF Compact Primes CP.2 T2.1-2.9 [EF/PL] – 5 szt.: 21-28-35-50-85 600

ZEISS FF Compact Primes CP.2 T2.1-2.9 [EF/PL] – 3 szt.: 35-50-85 500

ZEISS FF Compact Primes CP.2 T2.1-2.9 [EF/PL] – 1 szt. (nie dotyczy 15 mm) 200

* -10% przy wynajmie kamery z obiektywami, dodatkowe rabaty zależne od liczby dni zdj., listy sprzętu, terminu płatności itp.

**Podstawowy zestaw kamery zawiera 2 karty pamięci łącznie do 1 Tb danych. Kolejne karty płatne wg cennika (nie dotyczy Alexy i Gemini).
MX35 zastrzega sobie możliwość zmiany oferty w zależności od projektu.



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemiński sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

[STAŁOOGNISKOWE / Anamorficzne]

KOWA Evolution 2x Anamorphic T2.4 [PL] – 5 szt.: 32-40-50-75-100	2000
KOWA Evolution 2x Anamorphic T2.4 [PL] – 3 szt.: 40-50-75	1200
KOWA Evolution 2x Anamorphic T2.4 [PL] – 1 szt.	600

[ZMIENNOOGNISKOWE / Full Frame]

ANGENIEUX EZ1 [PL/E/EF, S35 → 30-90 mm T2 lub FF → 45-135 mm T3]	800
ANGENIEUX EZ2 [PL/E/EF, S35 → 15-40 mm T2 lub FF → 22-60 mm T3]	800
N! ANGENIEUX EZ3 [PL/E/EF, S35 → 45-165 mm T2.3-3 lub FF → 68-250 mm T3.5-4.5]	1000

[ZMIENNOOGNISKOWE / Super35]

ANGENIEUX Optimo DP 16-42 mm T2.8	800
ANGENIEUX Optimo DP 30-80 mm T2.8	800

[POJEDYNCZE OBIEKTYWY / Full Frame]

ZEISS CP.2 15 mm T2.9 [EF/PL]	250
ZEISS BIOMETAR 120 mm f/2.8 [PL]	100
ZEISS SONNAR 180 mm f/2.8 [PL]	100

OBIEKTYWY MAKRO

ZEISS CP.2 [EF/PL] 50 mm T2.1 <i>MACRO</i>	250
ZEISS ZF.2 [EF] 100 mm f/2.0 (<i>CF 0,44 m</i>)	100
CANON EOS [EF] 100 mm f/2.8 (<i>CF 0,31 m</i>)	100

OBIEKTYWY FOTOGRAFICZNE 'CINE MODE'**[OBIEKTYWY STAŁOOGNISKOWE / Full Frame Vintage]**

CANON FD [EF] f/1.4-2.8 – 1 szt.	125
CANON FD [EF] f/1.4-2.8 – 5 szt.: 20-28-35-50-85	500
CANON FD [EF] f/1.4-2.8 – 7 szt.: 20-28-35-50-85-100-135	600
LEICA-R SUMMICRON [EF] f/2.0 – 1 szt.	150
LEICA-R SUMMICRON [EF] f/2.0 – 3 szt.: 35-50-90	450
LEICA-R SUMMICRON [EF] f/2.0-2.8 – 5 szt.: 24-28-35-50-90	600
LEICA-R SUMMICRON [EF] f/2.0-2.8 – 8 szt.: 19-24-28-35-50-90-135-180	800
nowość! ZEISS Contax [EF] f/1.4-2.0 – 1 szt.	150
nowość! ZEISS Contax [EF] f/1.4-2.0 – 5 szt.: 25-28-35-50-85	600

[OBIEKTYWY STAŁOOGNISKOWE / Full Frame Modern]

SONY GM [E] f/1.4 – 6 szt.: 14-24-35-50-85-135	750
SONY GM [E] f/1.4 – 1 szt.	150
CANON L [EF] f/1.2-1.4 – 4 szt.: 24-35-50-85	500
CANON L [EF] f/1.2-1.4 – 1 szt.	150
ZEISS ZF.2 [EF] f/1.4-2.8 – 7 szt.: 21-25-28-35-50-85-100 <i>makro</i>	600
ZEISS ZF.2 [EF] f/1.4-2.8 – 5 szt.: 21-28-35-50-85	500
ZEISS ZF.2 [EF] f/1.4-2.8 – 1 szt.	150
SAMYANG VDSLR [EF] T1.5 – 5 szt.: 16(S35; f/2.2)-24-35-50-85	350
SAMYANG VDSLR [EF] T1.5 – 3 szt.: 35-50-85	250
SAMYANG VDSLR [EF] T1.5 – 1 szt.	100
SIGMA ART [EF] f/1.4 – 5 szt.: 20-24-35-50-85	500
SIGMA ART [EF] f/1.4 – 1 szt.	150
SIGMA CONTEMPORARY DG DN [E] f/2.0 – 4 szt.: 24-35-65-90(f/2.8)	300
SIGMA CONTEMPORARY DG DN [E] f/2.0 – 1 szt.	100



MX35 Rental & Co-production House
 biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
 tel.: +48 666 221 031
 info@mx35.eu
 www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemiński sp. j.
 Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
 NIP: 525-252-33-84
 IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
 SWIFT: BREXPLPWMUL

[POJEDYNCZE OBIEKTYWY STAŁOOGNISKOWE / E, EF mount]	
SONY FE [E] 28 mm f/2.0	100
CANON EOS [EF] 35 mm f/2.0 IS	100
CANON TS-E [EF] 45 mm f/2.8 TILT SHIFT	250
CANON TS-E [EF] 24 mm f/3.5 TILT SHIFT	250
CANON FD [EF] 15 mm f/2.8 FISHEYE	150
[OBIEKTYWY ZMIENNOOGNISKOWE / EF mount]	
CANON L 16-35 f/2.8 mk II	150
CANON L 24-70 f/2.8 mk II	150
SIGMA ART 24-70 f/2.8 OS (Optical Stabilization)	150
CANON L 70-200 f/2.8 IS mk II	150
CANON L 70-200 f/2.8 IS mk III	150
CANON L 70-200 f/2.8	100
CANON L 70-200 f/4 IS	100
CANON L 100-400 f/4.5-5.6 IS	200
CANON L EXTENDER 2x	50
[OBIEKTYWY ZMIENNOOGNISKOWE / RF mount]	
CANON RF 15-35 f/2.8 L IS	200
CANON RF 24-70 f/2.8 L IS	200
CANON RF 70-200 f/2.8 L IS	200
nowość: CANON RF 200-800 f/6.3-9.0 IS	300
[OBIEKTYWY ZMIENNOOGNISKOWE / E mount]	
SONY GM 12-24 f/2.8	200
SONY GM 16-35 f/2.8	150
SONY GM/GM2 24-70 f/2.8	150/200
SONY GM2 70-200 f/2.8	200
SONY G 24-105 f/4.0	150
nowość: SONY G 200-600 f/5.6-6.3	200
[OBIEKTYWY ZMIENNOOGNISKOWE / Super35]	
SIGMA ART [EF] 18-35 f/1.8	100
SIGMA ART [EF] 50-100 f/1.8	150

KOMPENDIA

[STUDIO MB]	
CHROSZIEL MB-805 (4x4/4x5.65, 138 mm, 15/19 mm)	150
[CLIP-ON & LEKKIE MB dla Ø od 80 mm]	
CHROSZIEL MB-456 (4x4/4x5.65, clip-on, 15/19 mm)	150
ARRI LMB-25 (4x4/4x5.65, 138 diopter frame, clip-on)	200
ARRI LMB-25 (4x4/4x5.65, clip-on)	150
TILTA MB-T12 (4x4/4x5.65, clip-on)	150
SMALLRIG MB Carbon Fiber (4x4/4x5.65, clip-on)	75
[NAJLŹEJSZE MB na 1 FILTR dla Ø od 52 mm]	
TILTA MB-T15 (4x5.65 mini clip-on dla obiektywów Ø od 52 mm)	75
SMALLRIG MB Mini (4x5.65 mini clip-on dla obiektywów Ø od 52 mm)	75

FILTRY 138 MM

[DIOPTERSY]	
SET 138 mm / TIFFEN DIOPTERS/CLOSE UP LENS 4 szt. (+½, +1, +2, +3)	200
FILTR 138 mm / LINDSEY OPTICS VARIABLE ND	100
FILTR 138 mm / TIFFEN POLARIZER	50



MX35 Rental & Co-production House
 biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
 tel.: +48 666 221 031
 info@mx35.eu
 www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemiński sp. j.
 Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
 NIP: 525-252-33-84
 IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
 SWIFT: BREXPLPWMUL

FILTRY 4x5.65

[SETY]

SET 4x5.65 / TRUE ND (.3, .6, .9, 1.2)	200
SET 4x5.65 / TIFFEN IRND (.3, .6, .9, 1.2)	150
SET 4x5.65 / TIFFEN IRND (1.5, 1.8, 2.1)	150
SET 4x5.65 / TIFFEN ND GRAD SE lub HE (.3, .6, .9)	150

[POJEDYNCZE 4x5.65]

POJEDYNCZY FILTR z setu	50
FILTR 4x5.65 / TIFFEN / Dyfuzyjny (np. Pearlescent, Black Pro-mist, Glimmerglass, Soft FX)	50
FILTR 4x5.65 / TIFFEN / Polarizer, Clear, Hot Mirror, 80A	50

FILTRY 4x4

SET 4x4 / TIFFEN ND (.3, .6, .9, 1.2), CLEAR, POL	150
SET 4x4 / TIFFEN ND GRAD SE (.3, .6, .9)	100
SET 4x4 / TIFFEN Black Pro-mist (1/8, 1/4) lub Soft FX (1/2, 1, 2)	100
POJEDYNCZY FILTR z setu	50

FILTRY 52/58/77/82/95 mm

SET 82 mm / HOYA CLOSE-UP HMC (+1 +2 +4)	75
FILTR 82 mm / TIFFEN filtry dyfuzyjne (pearlscent, promist etc.) → zapytaj o szczegóły	50
FILTR 82 mm / TIFFEN ND (do wyboru: 0.3, .0.6, 0.9, 1.2)	35
FILTR 95 mm / B+W VARIABLE ND	75
FILTR 77/82 mm / B+W lub TIFFEN VARIABLE ND	50
FILTR 52/58/62 mm / HOYA VARIABLE ND	25
FILTR 77/82 mm / POLARIZER HOYA	25

FF

ARRI FF-5 (dwustronny set na rurki 15/19 mm)	150
MINI Follow Focus (Tilta/SmallRig/Genus, jednostronny, na rurki 15 mm)	75

STEROWANIE OBIEKTYWÓW

ARRI WCU-4 set (zawiera 2x motor CLM-4 lub 1x Mini RF)	450
ARRI SXU-1 set (zawiera 1x motor CLM-2 lub CLM-4)	350
ARRI UMC-4 Kontroler	250
ARRI Cforce Mini RF motor	200
ARRI Cforce motor	150
TILTA NUCLEUS-M (zawiera 2x motor)	250
CAM-JAM WCU-4 Monitor Bracket	50

MONITORY

[MONITORY NAKAMEROWE i ASYSTENCKIE, LUPY]

7" SMALLHD INDIE 7 [HD-SDI, HDMI]	200
5.5" TVLogic 058W [HD-SDI, HDMI]	150
5" ATOMOS Ninja V [HD-SDI, HDMI]	150
5" SMALLHD 502/501 [HD-SDI, HDMI] (opcjonalnie lupa na ekran)	150
nowość: KINEFINITY EAGLE HDMI EVF Kit	150

[MONITORY PODGLĄDOWE]

19" ATOMOS Sumo SE [HD-SDI, HDMI, 1200 nit, 3D LUT]	300
17" TVLogic LVM-172W [HD-SDI]	200



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemilski sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

WIZJA BEZPRZEWODOWA

[IV GENERACJA Bolt 6, kompatybilna z III]

TERADEK Bolt 6 LT 750 (1x RX, 1x TX)	500
--------------------------------------	-----

[III GENERACJA Bolt 4K]

TERADEK Bolt 4K LT 750 (1x RX, 1x TX)	500
TERADEK Bolt 4K LT 750 dodatkowy RX (odbiornik)	200
TERADEK/SmallHD Indie 7 (monitor 7" z odbiornikiem Bolt 4K/6 750)	300

[II/I GENERACJA HD]

TERADEK/SmallHD Focus Bolt RX (monitor 5" z odbiornikiem II gen.)	300
TERADEK Bolt 500 3G-SDI/HDMI (1x TX, 1x RX)	400
TERADEK Bolt 300 3G-SDI/HDMI (1x TX, 1x RX)	250
TERADEK Bolt Sidekick II / Sidekick I (dodatkowy odbiornik)	200/150

[WiFi]

nowość: DJI SDR (1x RX, 1x TX)	150
---------------------------------------	-----

KONWERTERY SYGNAŁU

BLACKMAGIC Mini Converter BiDirectional SDI/HDMI 3G	50
BLACKMAGIC Mini Converter Analog to SDI	50

PROMPTER

IKAN PT4200 z 12" monitor & MacBook Air (samoobsługowy, 4.76 kg)	350
--	-----

REKORDERY

ATOMOS Sumo SE (4K up to 60p RAW, HD-SDI, HDMI)	300
ATOMOS Ninja V 4K (IPS 5" monitor, HDMI)	150
ATOMOS Ninja V Moduł AtomX SDI	50
SSD (2x 256 Gb, 1x czytnik dysków SSD)	50

KARTY PAMIĘCI

[KARTY]

CFexpress Type B: 1 Tb	150
CFexpress Type B: 256/512 Gb / Type A: 160 Gb	100
CFast 2.0 256/512 Gb	100
SDXC V90 256 Gb	75
SDXC V90 128 Gb	50
SD 128/256 Gb (dotyczy także microSD)	25

[CZYTNIKI]

Czytnik kart CFexpress	50
Czytnik kart SD/XQD/Cfast	25

ARCHIWIZACJA

KOMPUTER MacBook Pro 13" (ShotPut Pro, hub: USB-C/3.0, HDMI, stacja dysków 3.5")	300
--	-----

STABILIZACJA

DJI RONIN RS 4 Pro Combo	275
TILTA Advanced Ring Grip dla RS2/RS3 (zawiera płytkę V-lock i moduł D-tap)	150
EASYRIG Vario 5 (5-17 kg)	350
nowość: EASYRIG MiniMax z Stabil Light (2-7 kg)	300
EASYRIG MiniMax (2-7 kg)	250

*wymaga obsługi z asystentem



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemilski sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

GŁOWICE I STATYWY

TRIPOD DOLLY (wózek pod nogi statywowe)	50
[MISKA 150 mm]	
OCANNOR 2575D (trzy statywy w zestawie)	400
SACHTLER 25p (w zestawie nogi carbonowe)	250
SACHTLER Baby legs (150/100 mm)	50
HI-HAT platforma (150/100 mm)	50
[MISKA 100 mm]	
SACHTLER 18 P/SB (w zestawie nogi carbonowe)	200
SACHTLER 18 II (w zestawie nogi carbonowe)	150
SACHTLER DV10SB (w zestawie nogi carbonowe)	200
SACHTLER Flowtech 100MS	+50
BENRO Hi-Hat 100AV	50
[MISKA 75 mm]	
MILLER COMPASS 15 (w zestawie 3 stopniowe karbonowe nogi)	150
SECCED SC-DV10/75RP (w zestawie nogi aluminiowe)	100
SACHTLER ACE XL (w zestawie nogi aluminiowe)	100
SACHTLER Flowtech 75MS	+50
MANFROTTO 504HD (w zestawie nogi aluminiowe)	75
MANFROTTO MONOPOD (z głowicą kulową lub video)	50
LIBEC TH-X (do 4 kg udźwigu, waga statywu 3.1 kg)	50
BENRO Hi-Hat 75AV	50

SLIDER

EDELKRONE Slider Plus S 0.4 m	100
EDELKRONE Action Module do zdjęć time-laps	100
TANGO ROLLER (1.2 m / 2.2 m, miska 100 mm, bez głowicy)	300

ZASILANIE

[BEBOB]	
V-LOCK Set Bebob Rouge (4x bateria 290Wh, 2x ładowarka)	250
V-LOCK Set Bebob V200 (4x bateria 200Wh, 1x ładowarka)	250
V-LOCK Bateria Bebob 200/290Wh (1 szt.)	75
[V-LOCK pozostałe*]	
V-LOCK Bateria 130-160Wh (1 szt.)	60
V-LOCK Bateria 100Wh (1 szt.)	40
V-LOCK Bateria Nano 145Wh (1 szt.)	60
V-LOCK Bateria Nano 95Wh (1 szt.)	50
V-LOCK Ładowarka podwójna (dodatkowa)	50
V-LOCK Ładowarka turystyczna (travel D-Tap charger)	50
[CANON BP-A]	
CANON BP-A 60/30	40/30
CANON BP-A Ładowarka CG-A10 (podwójna)	50
CANON BP-A Ładowarka CG-A20 (pojedyncza)	30
PATONA BP-A 65 D-Tap	50
[SONY BP-U i NPF]	
SONY BP-U 60/35/30	40/30
PATONA BP-U 100 D-Tap	50
PATONA BP-U 50 D-Tap	40
NPF Bateria (różne pojemności)	25



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemilski sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

ŚWIATŁO LED

[LED z UNIWERSALNYM MOCOWANIEM BOWENS]

NANLITE Forza 720B	250
NANLITE Forza 300B	150
NANLITE Forza 60B	100
NANLITE Modyfikatory dla Forza 60/300/720 (m.in. projektor, fresnel, softbox, parasolka)	50

[LED z SOCZEWKĄ FRESNEL]

PRACTILITE 602 (wrota, soft box, płytki v-lock)	150
---	-----

[LED PANEL]

RAYZR MC200 RGB (190W, wbudowane efekty i folie, płytki v-lock)	200
---	-----

[LED MATY]

ALADDIN Bi-FLEX 30x30 (soft box, płytki v-lock)	150
ROLL-FLEX 60x60 (soft box, płytki v-lock)	150
ROLL-FLEX 121x24 (soft box, płytki v-lock)	150
ROLL-FLEX 61x46 RGB (soft box, płytki v-lock)	150

[TUBY LEDOWE z WBUDOWANYMI EFEKTAMI oraz KONTROLĄ PRZEZ APLIKACJĘ]

NANLITE PavoTube II 30X RGB (70W, 115 cm)	100
NANLITE PavoTube II 30X RGB (70W, 115 cm) 4 szt.	250
NANLITE PavoTube 15C RGB (16W, 77 cm)	75
NANLITE PavoTube 15C RGB (16W, 77 cm) 4 szt.	200

[MIECZ LEDOWY z WBUDOWANĄ BATERIĄ]

LISHUAI Bi-Color LED miecz (30W, 73 cm)	75
LISHUAI Bi-Color LED miecz (15W, 55 cm)	50

[LED najmniejsze rozwiązania]

NANLITE PavoTube 6C RGB	40
NANLITE LitoLite RGB "Czekolady" (140 g)	40
AKURAT LL2120hp2 z zasilaniem NPF	50
APUTURE Accent B7c RGB żarówka z gwintem E27	35

AKCESORIA OŚWIETLENIOWE

[FLAGI, BLENDY I RAMY DYFUZYJNE]

RAMA DYFUZYJNA (ramy 60x60, 60x120, 100x100, 120x120; 1/4, 1/2, full)	25
SKYLITE 2x2 m (butterfly)	150
FLOPPY 120x120 / 100x100 (czarna flaga z podwójnym materiałem)	35
WYCINAK ('cutter' - mniejsza czarna flaga)	25
CZARNY MATERIAŁ 3x3 m	35
BLENDY (różne rodzaje)	25

[GRIP]

STATYW AVENGER BOOM 50 (udźwig 8-30 kg)	75
T-BAR 3 m	35
MANFROTTO autopole 210-370 cm	35
MANFROTTO ramię magic-arm z super clamp	30
MANFROTTO uchwyt typu pelikan	30
CARDELLINI	25
DODATKOWY statyw, c-stand, worek obciążeniowy etc.	25



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemilski sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

DŹWIĘK

[REKORDERY]

SOUND DEVICES Mix-Pre 6 II	150
REKORDER ZOOM H6*	75
REKORDER ZOOM H4/H5*	50
nowość: TENTACLE TRACK E	50
TASCAM DR-10C*	50

[SYSTEMY BEZPRZEWODOWE]

MIKROPORT SENNHEISER ew100 G3/G4 (bez mikrofonu)*	50
nowość: RØDE Wireless Pro (2x nadajnik z mik. krawatowym ME-2 II, 1x odbiornik)	125
NADAJNIK SENNHEISER SKP-500 G4 B	50
NADAJNIK SENNHEISER SKP-100 G4 B	35
MIKROFON DYNAMICZNY SENNHEISER e835 z odbiornikiem bezprzewodowym G4*	75

[MIKROFONY]

MIKROFON KIERUKOWY SENNHEISER 416	100
MIKROFON KIERUKOWY RØDE NTG-3	100
MIKROFON KIERUKOWY RØDE NTG-1/NTG-2/NTG-4	50
MIKROFON RØDE VideoMic Pro (hot-shoe)	50
MIKROFON ZOOM SSH-6 (kompatybilny z ZOOM H6/H5)	25

[MIKROFONY KRAWATOWE]

nowość: MIKROFON KRAWATOWY DPA 4060/2061 (czarny lub beżowy)	50
MIKROFON KRAWATOWY Voice Technologies VT500 (czarny)	50
MIKROFON KRAWATOWY Sennheiser ME-2 II/ME 4	25

[ODSŁUCH I AKCESORIA]

ODBIORNIK SENNHEISER EK-1039 (do odsłuchu)	50
SŁUCHAWKI Beyerdynamic DT770	30
SŁUCHAWKA ODSŁUCHOWA Voice Technologies VT610TC	30
TYCZKA AMBIENT QP565 (dł. 69-248 cm)	50
TYCZKA RØDE Mini Boompole (dł. 86-210 cm)	30
BLIMP (osłona przeciwwietrzna Rycote)	50
PAS BIODROWY na mikroport	15
SZELKI TECHNICZNE ORCA OR-40	25

[SYNCHRONIZACJA]

AMBIENT NANO Lockit (timecode generator, 2 szt. w zestawie)	75
TENTACLE SYNC E (timecode generator, 2 szt. w zestawie)	75

NARZĘDZIA

[NARZĘDZIA OPERATORSKIE I REŻYSERSKIE]

SEKONIC 758 CINE światłomierz	75
DENZ Director's Viewfinder OIC 35 (super 35)	200

[NARZĘDZIA PLANOWE]

FILMCART Wózek asystencki z miską pod głowice ("magliner")	75
PARASOL Kamerowy 2.5 m	25
MOTOROLA CP040 (radia planowe 6 szt.)	100
MOTOROLA CP040 (radia planowe 3 szt.)	60
MEGAFON	35
KLAPS FILMOWY	15
DYMIARKA 1500W	100

*zestaw nie zawiera baterii AA/AAA



MX35 Rental & Co-production House
biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
tel.: +48 666 221 031
info@mx35.eu
www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemiński sp. j.
Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
NIP: 525-252-33-84
IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
SWIFT: BREXPLPWMUL

[DODATKOWE AKCESORIA KAMEROWE]	
OMNI Creative Filter System (filtry efektowe montowane na CINE SADDLE	50
SHOULDER PAD (specjalna gąbka na ramię)	25
AKCESORIA TRANSPORTOWE (plecaki, torby, kejsy, sakwy	50
[AKCESORIA MILC/DSLR]	
TIME LAPS REMOTE CONTROL TC-252 (dla Canon 5D)	50
SPLASH BAG (torba wodoodporna do 0.5 m pod wodą)	100
GŁOWICA FOTO 3D MANFROTTO 229	35
RIG KAMEROWY do UJĘĆ TYPU TABLE TOP	150
BAZA KAMEROWA do UJĘĆ W PIONIE ("Instagram style")	50
UNIWERSALNA KLATKA KAMEROWA (zawiera top handle, baza 15 mm, rurki, rogi)	75

USŁUGI**

DOOR TO DOOR (dowóz sprzętu na terenie Warszawy)	200
AWARYJNE WYDANIE w nocy (zgłoszone w godzinach 21-7)	250
STREAMING FULL HD → zadzwoń po szczegóły	@ / @
TESTY z asystentem MX35 (<3h/>3h)	300/500

[SERWIS PRODUKCYJNY]

SERWIS PRODUKCYJNY (zakres prac do uzgodnienia)	@ / @
OPERATOR DŹWIĘKU	od/from 900
ASYSTENT KAMERY	od/from 900

[USŁUGI MAGAZYNOWE]

SETUP sprzętu przed pobraniem (bez obecności ekipy, wg wytycznych operatora)	100
CZYSZCZENIE brudnego sprzętu po zwrocie	100/1h

COLOR GRADING ROOM

REZERWACJA	COLOR@MX35.EU / @ +48 666 221 031
------------	-----------------------------------

[KOLOR KOREKCJA / Da Vinci Resolve]

1 dzień (11h)	1200
1/2 dnia (6h)	850

[STANOWISKO MONTAŻOWE / AVID lub Adobe Premiere]

1 dzień (11h)	800
1/2 dnia (6h)	600

[POZOSTAŁE USŁUGI]

KOPIOWANIE DANYCH	75 / każde rozpoczęte 0.25 Tb
KONWERTOWANIE lub EKSPORT	200 / każde rozpoczęte 0.25 Tb
PRZYGOTOWANIE PROJEKTU (konforming)	od 300
KOLORYSTA	od 1200

**Jeśli potrzebujesz więcej usług, zapraszamy do kontaktu z nami. Zaproponujemy Ci nasze rozwiązania.

Rozumiejąc wyjątkowość każdego projektu,
łączymy sprzęt zgodnie z potrzebami operatorów.

Jeśli nie możesz znaleźć potrzebnego sprzętu, zadzwoń do nas lub wyślij e-mail.



MX35 Rental & Co-production House
 biuro: Irysowa 12b, 02-660 Warszawa / PL
 tel.: +48 666 221 031
 info@mx35.eu
 www.mx35.eu

MX35 Wajda Ziemiński sp. j.
 Niedźwiedzia 29b, 02-737 Warszawa / PL
 NIP: 525-252-33-84
 IBAN: 87 1140 2017 0000 4102 1287 3458
 SWIFT: BREXPLPWMUL